

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **INTERMITE VINCENZO**
Indirizzo Via Milano, 8 - 72013 Ceglie Messapica (Br)
Telefono +39 333 70 66 676
Fax
E-mail vincenzo_intermite@libero.it
Nazionalità ITALIA
Data di nascita 30 APRILE 1985

ESPERIENZA LAVORATIVA

| | |
|--|---|
| • Date | Agosto 2012 ad oggi |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Studio associato Progettisti per la Comunicazione Delle Grottaglie, Intemite, Visicchio – Sede legale: Via Pitagora, 10 – 72013 Ceglie Messapica (BR) |
| • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego | Studio associato di professionisti che opera nel settore della comunicazione Socio fondatore |
| • Principali mansioni e responsabilità | Responsabile per il settore: Progettista grafico editoriale/cartografia web designer |
| SELEZIONE DI INTERVENTI: | |
| Aprile 2018 | Cliente: Comune di Ceglie Messapica Comunicazione per la "Rete degli Itineari Lenti nella Murgia Messapica" |
| Da settembre 2016 | Progettazione di "gadget museali" presenti nei bookshop di Puglia www.pxcedizioni.it |
| Agosto 2016 | Cliente: Torre Guaceto – Slow Food Campagna pubblicitaria "Mercati della Terra e del Mare". |
| Luglio 2016 | Cliente: G.A.L. "Alto Salento" Brochure "Masserie didattiche e sociali", progetto editoriale che cataloga e descrive le masserie nei territori del Gal. |
| Febbraio 2015 | Cliente: G.A.L. "Valle d'Itria" Mappa tematica - Guida ITINERARI IN VALLE D'ITRIA Mappa tematica, guida e schede dei percorsi, in italiano/inglese/tedesco, con indicazione di percorsi ciclabili (per un totale di 320 km), delle emergenze storico- culturali e naturalistiche dell'area del GAL "Valle d'Itria". |

| | |
|----------------------------|---|
| Gennaio 2015 | <p>Cliente: Riserva Naturale dello Stato di Torre Guaceto “La Riserva in tavola” Progettazione, realizzazione e fornitura di un calendario da tavolo, da presentare in occasione dell'EXPO 2015 di Mialno</p> |
| Luglio 2014 | <p>Cliente: Provincia di Brindisi - Servizio Politiche Comunitarie “BRINDISI EASY” Progettazione e realizzazione di una cartoguida della città di Brindisi destinata prevalentemente ai passeggeri dei traghetti in transito nell'ambito del progetto Pilota/WP4 del progetto ADRIMOB</p> |
| Giugno 2014 | <p>Cliente: Agenzia Generale del Turismo - Pugliapromozione - Bari “PUGLIA CYCLE ROUTES” Realizzazione iniziative di cobranding nell'ambito dei road show di Pugliapromozione</p> |
| Maggio 2014 | <p><i>Cliente: IV sett. Lavori pubblici, ambiente, pianificazione urb. - Comune di Ostuni (BR)</i> Mappa tematica, infografica Progettazione della mappa del Parco delle Dune Costiere. Progettazione e realizzazione di segnaletica, posizionata lungo i percorsi del Parco</p> |
| Dicembre 2013 | <p><i>Cliente Cons. di gest. del PARCO NATURALE REGIONALE “DUNE COSTIERE” - Ostuni, Fasano (BR)</i> Sito web del Parco Regionale Naturale “Dune Costiere” Progettazione, realizzazione e gestione del sito ufficiale del Parco Regionale Naturale “Dune Costiere”. www.parcodunecostiere.org</p> |
| Agosto 2013 | <p>Cliente: Comune di Ostuni (BR) Ideazione grafica e stampa di leaflet illustrativi all'interno del Programma europeo di cooperazione territoriale Italia-Grecia 2007-2013 – Piani strategici per il ripristino, la protezione di siti Natura 2000 e la promozione dell'eco-turismo (progetto Nat-Pro).</p> |
| Marzo 2013 | <p>Cliente: Comune di Cisternino (BR) Infografica Elaborazione grafica, progettazione e produzione di pannelli didattici dei percorsi ciclopedonali nell'agro di Cisternino (Br) in Valle d'Itria.</p> |
| Febbraio 2013 | <p>Cliente: Area Vasta Valle d'Itria – Comune di Monopoli (BA) Sito web www.itriaciclabile.it (in italiano e inglese) si propone di valorizzare il territorio dell'Area Vasta “Valle d'Itria”, attraverso 6 percorsi ciclabili. E' possibile scaricare i percorsi in formati compatibili con i più diffusi navigatori GPS, smartphone e tablet.</p> |
| Gennaio 2013 | <p>Cliente: Area Vasta Valle d'Itria – Comune di Monopoli (BA) PIANO DI RETE CICLABILE DELLA VALLE D'ITRIA Mappa tematica con indicazione di 6 percorsi ciclabili, delle emergenze storico-culturali e naturalistiche dell'Area Vasta “Valle d'Itria”. Pannelli installati lungo i percorsi e nelle stazioni ferroviarie FSE dei comuni dell'Area Vasta.</p> |
| Agosto 2012 | <p>Cliente: Area Marina Protetta di Torre Guaceto S.O.S. Tartarughe sulle tracce di Caretta - Progetto PRO.ACT. Natura 2000 Italia-Grecia Elaborazione grafica, progettazione, illustrazioni originali e produzione di un pieghevole divulgativo del progetto in lingua italiana e greca e manifesto 50x70 cm.</p> |
| Dicembre 2012 | <p>Cliente: Riserva Naturale dello Stato di Torre Guaceto Calendario da scrivania Calendario da tavolo - anno 2013, per la Riserva Naturale dello Stato di Torre Guaceto</p> |
| Ottobre 2012 - Aprile 2013 | <p>Cliente: Diocesi di Oria (BR) Progetto grafico e immaginazione del mensile diocesano “MemOria”</p> |
| Settembre 2012 | <p>Cliente: FONDAZIONE NUOVO TEATRO VERDI DI BRINDISI Re-styling del sito web della Fondazione Nuovo Teatro Verdi</p> |

- Dal febbraio 2010 marzo 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2011
- 2010
- 2009
- 2009
- 2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- **Antiriciclaggio&Compliance** progettazione layout web e del materiale per la comunicazione (logotipo, brochure, rivista del settore)
 - **Apulia Film Commission e Circuito D'Autore** progettazione del materiale per la comunicazione legata ad eventi, mostre e incontri (brochure, cartella stampa, cartoline, manifesti, totem, pagine ADV, banner e banner web)
 - **BIF&ST Bari International Film&Tv Festival** progettazione del materiale per la comunicazione del festival (brochure, cartella stampa, materiale affissione, pagine ADV, totem, banner e banner web)
 - **Brunocaffè** progettazione layout web e del materiale per la comunicazione (pieghevole, shoppers, packaging prodotti)
 - **BOERI Sindaco** declinazione comunicazione per banner web
 - **Ciclovagando srl** progettazione layout web
 - **Gruppo Andidero** progettazione layout web
 - **Hotel Victor** progettazione layout web e materiale per la comunicazione (brochure)
 - **PDM srl** progettazione materiale per la comunicazione legata alla promozione dei prodotti attraverso fiere del settore (brochure, pannelli per allestimento fiera, totem)
- Developing.it srl - Corso Vittorio Emanuele II, 185 - 70122 Bari

Comunicazione e informatica
Freelance
Grafico

- **Creativity Day** workshop formativi nell'ambito della comunicazione
- **Design Per, alimenti grafici** giornate studio sul design grafico
- **Creare-Stampare** master e workshop formativi sui processi della stampa e della comunicazione, approfondimenti sulla suite Adobe con "Adobe GURU"
- **Public Camp Regione Puglia, meeting dei comunicatori pubblici** incontri formativi sulle strategie di comunicazione nell'ambito pubblico
- **DOOM - Bari** convegno internazionale sull'identità del prodotto e del packaging

Istituto Statale D'Arte – Grottaglie (Ta)

Arti Grafiche, Tipografia, Comunicazione

Diploma, votazione 87/100

ITALIANO

INGLESE

Buono
Buono
Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Predisposto nel lavoro di gruppo e aperto a nuove esperienze per l'accrescimento professionale.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Predisposto nel coordinamento progettuale, supervisione ed esecuzione sia in ambito strettamente professionale che personale.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Competenza tecnica e pratica nella grafica editoriale e web design e GIS

- Ottima conoscenza ambiente MAC OS (dal sistema OS 9.0 all'attuale Snow Leopard OS 10.6)
- Ottima conoscenza del pacchetto ADOBE CREATIVE SUITE CS5 (in particolare: in Design, Illustrator, Photoshop estende, Acrobat PRO, Dreamweaver, Flash)
- Ottima conoscenza dell'applicativo Quark X-PRESS
- Buona conoscenza del linguaggio di programmazione Php e MySQL
- Buona conoscenza del "web 2.0" e dei cms quali Joomla e Wordpress
- Ottima conoscenza degli applicativi APPLE (in particolare: Aperture - Final Cut - iLife - iMovie)
- Ottima conoscenza degli applicativi Nikon
- Buona conoscenza in ambiente Windows
- Ottima conoscenza nei software di mappatura e gestione dei web GIS

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

- Fotografia analogica e digitale
- Stampa serigrafica e tampografica
- Disegno tecnico

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

- Ottima conoscenza nel processo di pre-stampa e stampa Offset e Digitale, conseguita presso le tipografie del settore
- Ottima conoscenza nella post-produzione fotografica, conseguita presso affiancamento in uno studio fotografico
- Con l'esperienza maturata nel corso degli anni, grazie alla progettazione delle mappe cicloturistiche, progettazione di itinerari tematici
- Avvio del progetto di Comune Ciclabile nel Comune di Ceglie Messapica
- Realizzazione di itinerari tematici in bicicletta e piedi
- Costituzione del gruppo di lavoro per la "Consulta per la Mobilità Sostenibile"
- Progetto comunale per la realizzazione de "La Casa della Lentezza"
- Tour leader in bicicletta, presso Apluvia Service e Apulia Bike Tours
- GUIDA AMBIENTALE ESCURSIONISTICA, Associato AIGAE (Associazione Italiana Guide Ambientali Escursionistiche, inserita nell'elenco ricognitivo del Ministero dello Sviluppo Economico, tra le Associazioni Professionali che rilasciano l'Attestato di Qualità e Qualificazione Professionale dei Servizi prestati dai Soci", ai sensi della Legge n°4/2013 (artt. 4, 7 e 8).
- Guida Parco della Murgia Materana

PATENTE O PATENTI

patente B automunito

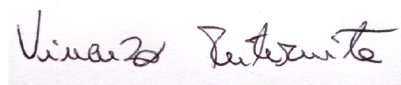
Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n.445, in caso di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R 445/2000, la veridicità delle informazioni contenute nel presente curriculum.

Data 10 gennaio 2020

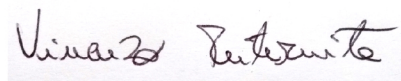
Vincenzo Intermite

A handwritten signature in black ink that reads "Vincenzo Intermite". The signature is written in a cursive style and is placed on a light-colored rectangular background.

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

Data 10 gennaio 2020

Vincenzo Intermite

A handwritten signature in black ink that reads "Vincenzo Intermite". The signature is written in a cursive style and is placed on a light-colored rectangular background.